

HUICHOLES

LOS ÚLTIMOS GUARDIANES DEL PEYOTE

Informe de Exhibición

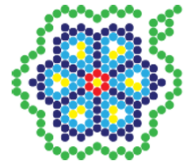
Mayo- Junio 2014

El documental, como parte de la estrategia de exhibición y distribución, está disponible en internet en la plataforma de Vimeo On Demand, para que ser rentado por 3.99 dls (52 pesos mexicanos aproximadamente) menos la comisión de la plataforma.

www.vimeo.com/ondemand/huicholesfilm

En el caso de las funciones con cuota de recuperación se llevaron a cabo dos funciones, en la ciudad de Durango, a la que asistieron compañeros wixaritari para presentar el documental, así como un integrante de la producción, así como se llevaron a cabo dos funciones de entrada gratuita.

Participamos en el evento "Pachamama" del Sydney Latin American Film Festival, los organizadores del festival acordaron apoyar económicamente a la producción, la cual aún está pendiente.



HUICHOLLES

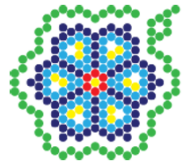
LOS ÚLTIMOS GUARDIANES DEL PEYOTE

Informe de Exhibición

Mayo- Junio 2014

A continuación presentamos un resumen de las funciones que se han realizado:

FUNCIONES MAYO -JUNIO 2014							
Fecha	Lugar	Evento	Lugar	Tipo de función	Fondos recaudados	Gastos de Exhibición	Saldo
18 de junio	San Luis Potosí	RodandoFilmFestival	Cineteca Alameda	Función Gratuita con presencia de talento		\$ 2,395.00	
26 de junio	Pachuca	Función Gratuita	Cafe 4 elementos	Función Gratuita			
28 de junio	Sidney	Pachamama Festival	Sidney	Aporte del Festival	pendiente	pendiente	
28 de junio	Durango	Independiente	Auditorio Guillot	Cuota con presencia de talento	\$ 1,855.00	\$ 8,367.00	
30 de junio			Cineteca Silvestre Revueltas		\$ 6,440.00		
					\$ 8,295.00	\$ 10,762.00	\$ 2,467.00



HUICHOLLES

LOS ÚLTIMOS GUARDIANES DEL PEYOTE

Informe de Exhibición

Mayo- Junio 2014

VIMEO ON DEMAND (dólares americanos)						
Mes	Rentas ¹	Ingresos	Comisiones ²	Ingresos netos	Recurso ejercido	Saldo
Mayo 17-31	159	\$634.41	\$112.53	\$521.88	\$490.00	
						\$31.88

Una vez saldada la deuda de la Gira 5 Colores de Maíz 5 Funciones, la intención es poder recaudar fondos para recuperar gastos de la producción³, así como para los proyectos que se quieren impulsar en conjunto con otras organizaciones que trabajan con el pueblo wixárika y con los pobladores de Wirikuta.

En nuestro sitio www.huicholesfilm.com se pueden consultar las propuestas generales para estas acciones.

¹ Vimeo entrega el informe de rentas con un mes diferido (lo que se recauda en junio, por ejemplo, se entrega el balance a fin de julio)

² Comisiones de VIMEO, PayPal y banca.

³ La producción del Documental Huicholes: Los Últimos Guardianes del Peyote tuvo un costo de \$50,000.00 dlls, de los cuales se gastaron en efectivo \$15,000.00 dlls, por parte del director, Hernán Vilchez. El resto de los costos son los honorarios adeudados al equipo de realización (dirección, producción, cámara, fotografía, diseño gráfico, sonido, música original, animaciones, edición y corrección de color), quiénes aportaron su equipo y horas de trabajo para la realización del mismo a lo largo de tres años y medio.